

Как учить запоминать стихотворение

♦ Каждое новое стихотворение взрослый прочитывает дважды.

♦ После этого отдельно читается каждая строчка стихотворения, а ребенок повторяет.

♦ Далее задаются вопросы по содержанию стихотворения, что помогает ребенку уяснить основную мысль.

♦ После этого выясняется, какие слова ребенку непонятны и в доступной форме объясняется их значение.

♦ Заучивание стихов помогает развивать у ребенка чувство ритма.

Поэтому можно при заучивании стиха отхлопывать или отстукивать его ритм, сохраняя выразительность чтения.

♦ При заучивании стихотворения хорошо использовать и некоторые игровые приемы.

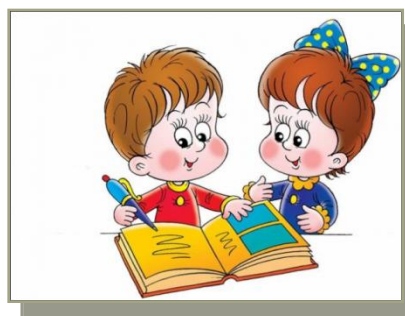
♦ Читать по ролям. Такое чтение близко к игре-драматизации и воспринимается детьми с большим интересом.

♦ Сопровождать чтение стихотворения игрой.

♦ Рекомендуется подбирать к знакомым ребенку стихам соответствующие картинки. Картинки выкладываются, а взрослый читает одно из знакомых стихотворений.

В целях повторения и лучшего запоминания выученных стихов можно предложить такой прием работы.

♦ Выставляются несколько картинок или игрушек. Ребенок должен вспомнить про каждую из них стихотворение.



Серия «По совету логопеда»

Как работать дома по заданию логопеда



Учитель-логопед

Шихалёва Г.В.

МКОУ Обуховская СОШ

Памятка работы

♦ Подберите текст, скороговорки, изобилующий соединениями гласных.

♦ Объясните содержание скороговорки.

♦ Выучите скороговорку вместе с ребенком.

♦ Объясните ребенку, как правильно нужно распределить дыхание при проговаривании текста.

♦ Проговорите ребенку скороговорку медленно, по слогам, четко проговаривая каждый звук. Попросите ребенка проговорить текст также.

♦ Покажите ребенку, как можно проговаривать текст артикуляторно, т.е. беззвучно, одними губами, но понятно. Попросите ребенка проговорить текст также.

♦ Проговорите скороговорку ребенку шёпотом, но четко проговаривая все звуки. Попросите ребенка проговорить текст также.

♦ Проговорите ребенку скороговорку вслух, медленно и четко.

♦ Проговорите ребенку скороговорку с разной интонацией.

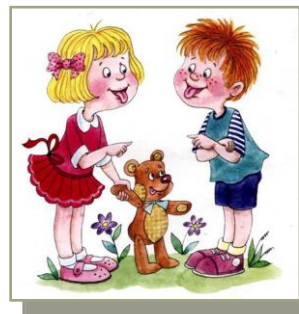
♦ Попросите ребенка проговорить скороговорку с удивлением, восхищением, возмущением и т. д. *(Следите за правильной артикуляцией).*

♦ Покажите как можно пропевать скороговорки. Попросите ребенка пропеть текст также.

♦ Проговорите скороговорку с использованием подручных средств *(мяч, гимнастическая палка, скакалка и т.д.)* и различными поворотами туловища. Попросите ребенка проговорить текст также. *(Следите за правильностью выдоха и согласованием движений с речью).*

♦ Проговорите скороговорку, увеличивая скорость речи, с помощью отхлопывания, отстукивания, марширования и т.д. Попросите ребенка проговорить текст также *(Следите за правильностью выдоха и согласованием движений с речью).*

♦ Покажите ребенку, как на удлинённом выдохе проговаривать скороговорку, увеличивая при этом скорость речи *(Следите за правильностью выдоха, при быстром проговаривании, и чтобы чистоговорка превратилась в «длинноговорку»).*



Памятка по выполнению артикуляционной гимнастики

♦ Внимательно прочитайте описание упражнения. Попробуйте выполнить его перед зеркалом. Только после того, как Вы сами освоите это упражнение, предлагайте его ребенку.

♦ Гимнастика проводится ежедневно по 5-10 минут.

♦ Упражнения выполнять сидя перед зеркалом (достаточно настольного зеркала 15*15 см.), в спокойной обстановке, при достаточном освещении.

♦ Комплекс на 1 занятие включает 5-7 упражнений для губ и языка, 1 упражнение для развития речевого дыхания.

♦ Каждое упражнение выполняется по 5 раз.

♦ Упражнения выполняются после показа взрослого. Для поддержания интереса к гимнастике используются стихи.

♦ После того, как упражнение усвоено, ребенок выполняет его без показа взрослого (по названию).

♦ Взрослый обязательно контролирует правильность и четкость выполнения упражнений.